

С. Л. Рубинштейн писал:

«Без памяти мы были бы существами на мгновения. Наше прошлое было бы мертво для будущего. Настоящее, по мере его протекания, безвозвратно исчезло бы в прошлом».

Мнемотехника, или мнемоника,
в переводе с греческого - «искусство запоминания».

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника помогает развивать:

- ассоциативное мышление
- зрительную и слуховую память
- зрительное и слуховое внимание
- воображение
- связную речь
- мелкую моторику рук

**Где можно использовать
мнемотехнику**

Обогащение словарного запаса

Обучение пересказу

Составление рассказов

**Разучивание стихотворений,
скороговорок, чистоговорок.**

Отгадывание загадок

ПРИЕМЫ МНЕМОТЕХНИКИ

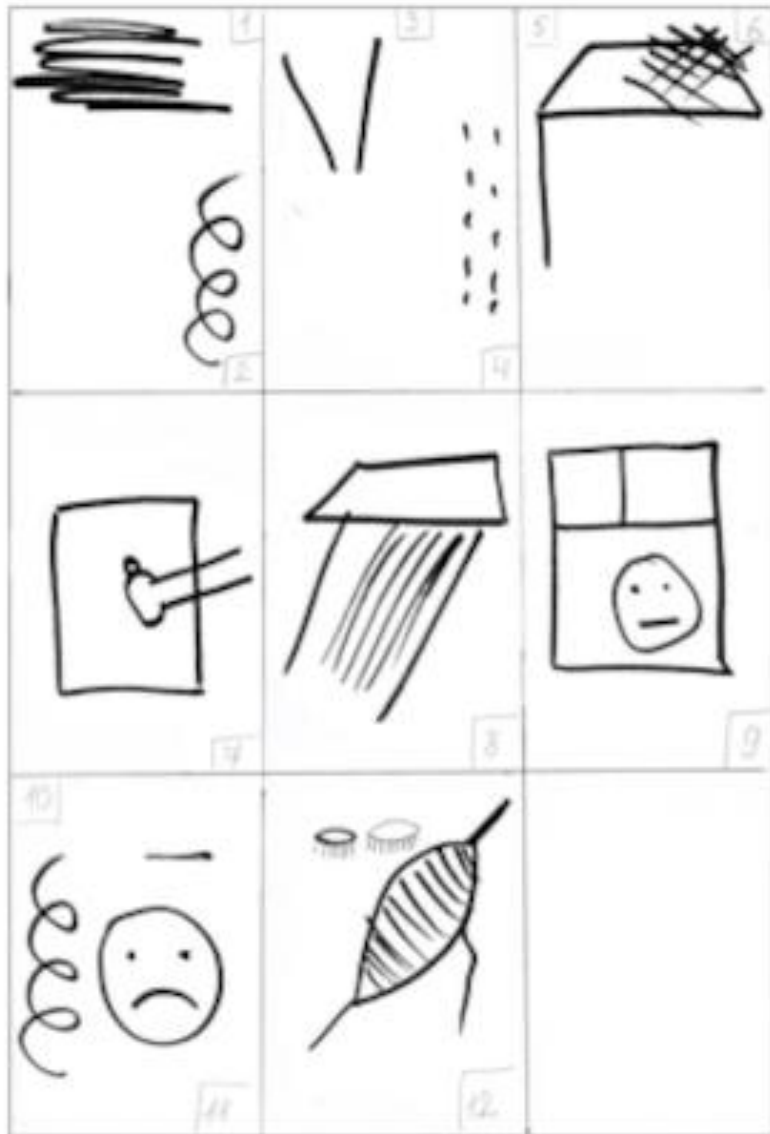
```
graph TD; A[ПРИЕМЫ МНЕМОТЕХНИКИ] --> B[МНЕМОТАБЛИЦЫ]; A --> C[«ПРОДОЛЖИТЬ СТРОКУ»]; A --> D[МНЕМОИЛЛЮСТРАЦИИ];
```

МНЕМОТАБЛИЦЫ

«ПРОДОЛЖИТЬ
СТРОКУ»

МНЕМОИЛЛЮСТРАЦИИ

*ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ
МНЕМОТЕХНИКИ ПРИ
ЗАУЧИВАНИИ СТИХОТВОРЕНИЯ*



(1) Буря мглою небо кроет,
 (2) Вихри снежные крутя;
 (3) То, как зверь, она завоет,
 (4) То заплачет, как дитя,
 (5) То по кровле обветшалой
 (6) Вдруг соломой зашумит,
 (7) То, как путник запоздалый,
 К нам в окошко застучит.
 (8) Наша ветхая лачужка
 И печальна и темна.
 (9) Что же ты, моя старушка,
 Приумолкла у окна?
 (10) Или бури завываньем
 (11) Ты, мой друг, утомлена,
 (12) Или дремлешь под жужжаньем
 Своего веретена?

3 приём: Продолжи строку

**Рассмотрим на примере стихотворения
А. С. Пушкина «Узник»**

После предварительного изучения
текста предлагается добавлять по
1 последнему слову в строчке

**Сижу за решеткой в темнице
Вскормленный в неволе орел ...,
Мой грустный товарищ, махая ...,
Кровавую пищу клюет под ... ,**

**Клюет, и бросает, и смотрит в ... ,
Как будто со мною задумал
Зовет меня взглядом и криком ...
И вымолвить хочет: «Давай ... !»**

**Мы вольные птицы; пора, брат, ... !
Туда, где за тучей белеет ... ,
Туда, где синеют морские ... ,
Туда, где гуляем лишь ветер... ... !...»**

**Далее предлагается добавлять
по 2 последних слова и т.д.**

**Сижу за решеткой
Вскормленный в неволе ...,
Мой грустный товарищ, ...,
Кровавую пищу ...,**

**Клюет, и бросает, и ...,
Как будто со мною
Зовет меня взглядом и ...
И вымолвить хочет: «...!»**

**Мы вольные птицы; пора, ...!
Туда, где за тучей ...,
Туда, где синеют ...,
Туда, где гуляем лишь!...»**

Результаты

При использовании элементов мнемотехники при заучивании стихотворений у детей:

- ✓ появляется интерес к заучиванию стихотворений, скороговорок, загадок;
- ✓ уменьшается количество времени для запоминания;
- ✓ словарный запас выходит на более высокий уровень;
- ✓ дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.



Спасибо за внимание!